

**Таблица соответствия направлений аттестации специалистов в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), подготовленная в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами по состоянию на май 2021г.**

№ п/п	Виды материалов	Среднее профессиональное образование	Высшее профессиональное образование	ЕТКС	Наименование направления, на которое специалист будет аттестован
1	Архитектура	<p><u>Направление подготовки: «инженерное дело, технологии и технические науки» (07.00.00):</u></p> <p>07.02.01 «Архитектура».</p> <p><u>Направление подготовки «техника и технологии строительства» (08.00.00):</u></p> <p>08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений».</p>	<p><u>Направление подготовки: «инженерное дело, технологии и технические науки» (07.00.00):</u></p> <p>07.03.01, 07.04.01 «Архитектура»;</p> <p>07.03.02, 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».</p> <p><u>Направление подготовки: «изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.04.04, 54.03.04 «Реставрация»<sup>1</sup>.</p> <p><u>Направление подготовки: «инженерное дело,</u></p>	-	АРХИТЕКТОР

<sup>1</sup> Профиль «Реставрация архитектурных объектов и архитектурной среды».

			<p><u>технологии и технические науки» (07.00.00)<sup>2</sup>:</u></p> <p>07.03.04, 07.04.04 «Градостроительство»;</p> <p>07.03.03, 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды».</p>		
2	Ландшафтная архитектура	<p><u>Направление подготовки «сельское хозяйство и сельскохозяйственные науки, сельское, лесное и рыбное хозяйство» (35.00.00):</u></p> <p>35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство»;</p> <p>250109.01 «Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства».</p>	<p><u>Направление подготовки «сельское, лесное и рыбное хозяйство» (35.00.00):</u></p> <p>35.03.10, 35.04.09 «Ландшафтная архитектура».</p> <p><u>Направление подготовки: «инженерное дело, технологии и технические науки» (07.00.00):</u></p> <p>07.03.04, 07.04.04 «Градостроительство»;</p> <p>07.03.03, 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды».</p>	-	ЛАНДШАФТНЫЙ АРХИТЕКТОР
3	Инженерия	<p><u>Направление подготовки: «инженерное дело, технологии</u></p>	<p><u>Направление подготовки: «инженерное дело,</u></p>	-	ИНЖЕНЕР

<sup>2</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению реставрация объектов культурного наследия.

		<p><u>и технические науки» (07.00.00):</u></p> <p>07.02.01 «Архитектура».</p> <p><u>Направление подготовки «техника и технологии строительства» (08.00.00):</u></p> <p>08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений».</p>	<p><u>технологии и технические науки» (07.00.00):</u></p> <p>07.03.04, 07.04.04 «Градостроительство».</p> <p><u>Направление подготовки: «техника и технологии строительства» (08.00.00):</u></p> <p>08.03.01, 08.04.01 «Строительство»<sup>3</sup>;</p> <p>08.05.01 «Строительство уникальных зданий и сооружений».</p>		
4	<p>Производитель работ по реставрации и консервации на объектах культурного наследия</p>	<p><u>Направление подготовки «техника и технологии строительства» (08.00.00):</u></p> <p>08.01.07 «Мастер общестроительных работ»;</p> <p>270802.10 «Мастер отделочных строительных работ»;</p>	<p><u>Направление подготовки: «инженерное дело, технологии и технические науки» (07.00.00):</u></p> <p>07.03.01, 07.04.01 «Архитектура»<sup>4</sup>;</p> <p>07.03.02, 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».</p>	-	<p>ПРОИЗВОДИТЕЛЬ РАБОТ ПО РЕСТАВРАЦИИ И КОНСЕРВАЦИИ НА ОБЪЕКТАХ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ</p>

<sup>3</sup> Профили «Городское строительство и хозяйство», «Промышленное и гражданское строительство», «Экспертиза и управление недвижимостью», «Проектирование зданий и сооружений», «Строительство», «Строительство зданий, сооружений и развитие территорий», «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений», «Строительство зданий и сооружений». Для иных профилей обучения по направлению подготовки «Строительство» необходимо иметь профессиональную переподготовку по указанным профилям обучения либо по направлению реставрация объектов культурного наследия.

<sup>4</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

		<p>270802.09 «Мастер общестроительных работ»;</p> <p>270802.10 «Мастер отделочных строительных работ»;</p> <p>08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений».</p>	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«техника и технологии строительства» (08.00.00):</u></p> <p>08.03.01, 08.04.01 «Строительство»<sup>5</sup>;</p> <p>08.05.01 «Строительство уникальных зданий и сооружений».</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.04.04, 54.03.04 «Реставрация»<sup>6</sup>.</p>		
5	Деревянное зодчество	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00)</u></p> <p>072200.02 «Реставратор строительный»;</p> <p>072200.04</p>	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«инженерное дело, технологии и технические науки» (07.00.00):</u></p> <p>07.03.01, 07.04.01 «Архитектура»<sup>7</sup>;</p>	РЕСТАВРАТОР ПАМЯТНИКОВ ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА	РЕСТАВРАТОР ПАМЯТНИКОВ ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА

<sup>5</sup> Профили «Городское строительство и хозяйство», «Промышленное и гражданское строительство», «Экспертиза и управление недвижимостью», «Проектирование зданий и сооружений», «Строительство», «Строительство зданий, сооружений и развитие территорий», «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений», «Строительство зданий и сооружений». Для иных профилей обучения по направлению подготовки «Строительство» необходимо иметь профессиональную переподготовку по указанным профилям обучения либо по направлению реставрация объектов культурного наследия.

<sup>6</sup> Профиль «Реставрация архитектурных объектов и архитектурной среды».

<sup>7</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

		«Реставратор памятников каменного и деревянного зодчества».	07.03.02, 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».  <u>Направление подготовки: «изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u>  54.04.04, 54.03.04 «Реставрация» <sup>8</sup> .  <u>Направление подготовки: «техника и технологии строительства» (08.00.00):</u>  08.03.01, 08.04.01 «Строительство» <sup>9</sup> .		
6	Каменное зодчество	<u>Направление подготовки: «изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00)</u>  072200.04 «Реставратор памятников каменного и деревянного зодчества»;  072200.02 «Реставратор строительный».	<u>Направление подготовки: «инженерное дело, технологии и технические науки» (07.00.00):</u>  07.03.01, 07.04.01 «Архитектура» <sup>10</sup> ;  07.03.02, 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».	РЕСТАВРАТОР ПАМЯТНИКОВ КАМЕННОГО ЗОДЧЕСТВА	РЕСТАВРАТОР ПАМЯТНИКОВ КАМЕННОГО ЗОДЧЕСТВА

<sup>8</sup> Профиль «Реставрация архитектурных объектов и архитектурной среды».

<sup>9</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

<sup>10</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

		<p><u>Направление подготовки «техника и технологии строительства» (08.00.00):</u></p> <p>08.01.07 «Мастер общестроительных работ»;</p> <p>270802.10 «Мастер отделочных строительных работ».</p>	<p><u>Направление подготовки: «изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.04.04, 54.03.04 «Реставрация»<sup>11</sup>.</p> <p><u>Направление подготовки: «техника и технологии строительства» (08.00.00):</u></p> <p>08.03.01, 08.04.01 «Строительство»<sup>12</sup>.</p>		
7	Кровельное дело	<p><u>Направление подготовки «техника и технологии строительства» (08.00.00):</u></p> <p>08.01.04 «Кровельщик».</p> <p><u>Направление подготовки: «изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>072200.02 «Реставратор строительный».</p>	<p><u>Направление подготовки: «инженерное дело, технологии и технические науки» (07.00.00):</u></p> <p>07.03.01, 07.04.01 «Архитектура»<sup>13</sup>;</p> <p>07.03.02, 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».</p> <p><u>Направление подготовки: «изобразительное и</u></p>	РЕСТАВРАТОР КРОВЕЛЬНЫХ ПОКРЫТИЙ	РЕСТАВРАТОР КРОВЕЛЬНЫХ ПОКРЫТИЙ

<sup>11</sup> Профиль «Реставрация архитектурных объектов и архитектурной среды».

<sup>12</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

<sup>13</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

			<p><u>прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.04.04, 54.03.04 «Реставрация»<sup>14</sup>.</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«техника и технологии</u> <u>строительства» (08.00.00):</u></p> <p>08.03.01, 08.04.01 «Строительство»<sup>15</sup>.</p>		
8	Позолота	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«инженерное дело, технологии</u> <u>и технические науки»</u> <u>(07.00.00):</u></p> <p>07.03.01 «Архитектура».</p> <p><u>Направление подготовки</u> <u>«изобразительное и прикладные</u> <u>виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.02.05 «Живопись с присвоением квалификаций художник- живописец, преподаватель».</p>	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«инженерное дело,</u> <u>технологии и технические</u> <u>науки» (07.00.00):</u></p> <p>07.03.01, 07.04.01 «Архитектура»<sup>16</sup>;</p> <p>07.03.02, 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и</u> <u>прикладные виды</u> <u>искусств» (54.00.00):</u></p>	ПОЗОЛОТЧИК ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ	ПОЗОЛОТЧИК ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ

<sup>14</sup> Профиль «Реставрация архитектурных объектов и архитектурной среды».

<sup>15</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

<sup>16</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

			<p>54.04.04, 54.03.04 «Реставрация»<sup>17</sup>.</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«техника и технологии</u> <u>строительства» (08.00.00):</u></p> <p>08.03.01, 08.04.01 «Строительство»<sup>18</sup>.</p>		
9	Декоративная штукатурка и лепные изделия	<p>Направление подготовки: «техника и технологии строительства» (08.00.00):</p> <p>08.01.25 «Мастер отделочных строительных и декоративных работ»;</p> <p>54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств»;</p> <p>072200.02 «Реставратор строительный».</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные</u> <u>виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>072200.01</p>	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«инженерное дело,</u> <u>технологии и технические</u> <u>науки» (07.00.00):</u></p> <p>07.03.01, 07.04.01 «Архитектура»<sup>19</sup>;</p> <p>07.03.02, 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и</u> <u>прикладные виды</u> <u>искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.04.04, 54.03.04 «Реставрация»<sup>20</sup>.</p>	РЕСТАВРАТОР ДЕКОРАТИВНЫХ ШТУКАТУРОК И ЛЕПНЫХ ИЗДЕЛИЙ	РЕСТАВРАТОР ДЕКОРАТИВНЫХ ШТУКАТУРОК И ЛЕПНЫХ ИЗДЕЛИЙ

<sup>17</sup> Профиль «Реставрация архитектурных объектов и архитектурной среды».

<sup>18</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

<sup>19</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

<sup>20</sup> Профиль «Реставрация архитектурных объектов и архитектурной среды».

		«Лепщик-модельщик архитектурных деталей».	<u>Направление подготовки:</u> <u>«техника и технологии строительства» (08.00.00):</u>  08.03.01, 08.04.01 «Строительство» <sup>21</sup> .		
10	Декоративно-художественная покраска	<u>Направление подготовки:</u> <u>«техника и технологии строительства» (08.00.00):</u>  08.01.25 «Мастер отделочных строительных и декоративных работ».  <u>Направление подготовки</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u>  072200.02 «Реставратор строительный».	<u>Направление подготовки:</u> <u>«инженерное дело, технологии и технические науки» (07.00.00):</u>  07.03.01, 07.04.01 «Архитектура» <sup>22</sup> ;  07.03.02, 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».  <u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u>  54.04.04, 54.03.04 «Реставрация» <sup>23</sup> .  <u>Направление подготовки:</u> <u>«техника и технологии строительства» (08.00.00):</u>	РЕСТАВРАТОР ДЕКОРАТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПОКРАСОК	РЕСТАВРАТОР ДЕКОРАТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПОКРАСОК

<sup>21</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

<sup>22</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

<sup>23</sup> Профиль «Реставрация архитектурных объектов и архитектурной среды».

			08.03.01, 08.04.01 «Строительство» <sup>24</sup> .		
11	Металлические конструкции	<p><u>Направление подготовки «технологии материалов» (22.00.00):</u></p> <p>22.02.04 «Металловедение и термическая обработка металлов».</p>	<p><u>Направление подготовки: «инженерное дело, технологии и технические науки» (07.00.00):</u></p> <p>07.03.01, 07.04.01 «Архитектура»<sup>25</sup>;</p> <p>07.03.02, 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».</p> <p><u>Направление подготовки: «изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.04.04, 54.03.04 «Реставрация»<sup>26</sup>.</p> <p><u>Направление подготовки: «технологии материалов» (22.00.00):</u></p> <p>22.03.01 «Материаловедение и технологии материалов»<sup>27</sup>.</p>	РЕСТАВРАТОР МЕТАЛЛИЧЕСКИХ КОНСТРУКЦИЙ	РЕСТАВРАТОР МЕТАЛЛИЧЕСКИХ КОНСТРУКЦИЙ

<sup>24</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

<sup>25</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

<sup>26</sup> Профиль «Реставрация архитектурных объектов и архитектурной среды».

<sup>27</sup> Профили «Металловедение и термическая обработка металлов», «Материаловедение и технологии металлических материалов».

			<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«техника и технологии строительства» (08.00.00):</u></p> <p>08.03.01, 08.04.01 «Строительство»<sup>28</sup>.</p>		
12	Живопись (монументальная)	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.02.05 «Живопись с присвоением квалификаций художник-живописец, преподаватель»;</p> <p>54.02.05 «Живопись (по видам)»;</p> <p>54.02.04 «Реставрация»;</p> <p>54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»;</p> <p>54.02.07 «Скульптура».</p>	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.04.04, 54.03.04 «Реставрация»;</p> <p>54.04.02, 54.03.03 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»;</p> <p>54.05.01 «Монументально-декоративное искусство»;</p> <p>54.05.02 «Живопись»;</p> <p>54.05.05 «Живопись и изящные искусства»;</p> <p>54.05.04 «Скульптура».</p>	-	<p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР ФРЕСКО-ТЕМПЕРНОЙ МОНУМЕНТАЛЬНОЙ ЖИВОПИСИ</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР МАСЛЯНОЙ МОНУМЕНТАЛЬНОЙ ЖИВОПИСИ</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР КЛЕЕВОЙ МОНУМЕНТАЛЬНОЙ ЖИВОПИСИ</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР МОЗАИЧНОЙ МОНУМЕНТАЛЬНОЙ ЖИВОПИСИ</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР ФРАГМЕНТОВ</p>

<sup>28</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

			<p style="text-align: right;">29</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«искусствознание»</u> <u>(50.00.00):</u></p> <p>50.04.04, 50.03.04 «Теория и история искусств»;</p> <p>50.03.02, 50.04.02 «Изящные искусства»;</p> <p>50.03.02, 50.04.02 «Изящные искусства»;</p> <p>50.03.03, 50.04.03 «История искусств»;</p> <p>50.03.01, 50.04.01 «Искусства и гуманитарные науки».</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«культуроведение и</u> <u>социокультурные</u> <u>проекты» (51.00.00):</u></p> <p>51.03.04, 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»;</p> <p>51.03.01, 51.04.01 «Культурология».</p>		<p style="text-align: center;">МОНУМЕНТАЛЬНО- ДЕКОРАТИВНОГО ИСКУССТВА МУЗЕЙНОГО ХРАНЕНИЯ</p>
--	--	--	---	--	--

<sup>29</sup> Для нижеперечисленных: необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

			<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«химия» (04.00.00):</u></p> <p>04.05.01 «Фундаментальная и прикладная химия»;</p> <p>04.04.01 «Химия»;</p> <p>04.03.02, 04.04.02 «Химия, физика и механика материалов».</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«история и археология» (46.00.00):</u></p> <p>46.03.01 «История».</p>		
13	Реставрации архивных, библиотечных материалов и произведений графики	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.02.04 «Реставрация»;</p> <p>54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»;</p> <p>54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»;</p>	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.04.04, 54.03.04 «Реставрация»;</p> <p>54.05.03 «Графика»;</p> <p>54.05.05 «Живопись и изящные искусства»;</p>	РЕСТАВРАТОР АРХИВНЫХ И БИБЛИОТЕЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ	<p>ХУДОЖНИК- РЕСТАВРАТОР ПРОИЗВЕДЕНИЙ ГРАФИКИ</p> <p>ХУДОЖНИК- РЕСТАВРАТОР АРХИВНЫХ, БИБЛИОТЕЧНЫХ ДОКУМЕНТОВ</p> <p>ХУДОЖНИК- РЕСТАВРАТОР ПЕРЕПЛЕТОВ</p>

		<p>072500.01 «Исполнитель художественно-оформительских работ»;</p> <p>54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»;</p> <p>54.02.08 «Техника и искусство фотографии»;</p> <p>54.02.08 «Техника и искусство фотографии»;</p> <p>54.02.05 «Живопись (по видам)»;</p> <p>072609.01 «Художник миниатюрной живописи».</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«культуроведение и социокультурные проекты»</u> <u>(51.00.00):</u></p> <p>51.02.01 «Народное художественное творчество (по видам)»;</p> <p>51.02.03 «Библиотечное дело».</p>	<p>54.05.01 «Монументально-декоративное искусство».</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«искусствознание»</u> <u>(50.00.00):</u></p> <p>50.04.04, 50.03.04 «Теория и история искусств»;</p> <p>50.03.02, 50.04.02 «Изящные искусства»;</p> <p>50.03.02, 50.04.02 «Изящные искусства»;</p> <p>50.03.03, 50.04.03 «История искусств»;</p> <p>50.03.01, 50.04.01 «Искусства и гуманитарные науки»;</p> <p>50.06.01 «Искусствоведение».</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«культуроведение и социокультурные проекты»</u> <u>(51.00.00):</u></p> <p>51.03.04, 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»;</p> <p>51.03.01, 51.04.01 «Культурология»;</p>		<p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР ФОТОДОКУМЕНТОВ</p>
--	--	---	---	--	--

		<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«искусствознание» (50.00.00):</u></p> <p>50.02.01 «Мировая художественная культура».</p>	<p>51.03.02, 51.03.02, 51.04.02 «Народная художественная культура»;</p> <p>51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность».</p>		
14	Станковая живопись	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.02.04 «Реставрация»;</p> <p>54.02.05 «Живопись (по видам)».</p>	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.04.04, 54.03.04 «Реставрация»;</p> <p>54.04.02, 54.03.03 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»;</p> <p>54.05.02 «Живопись»;</p> <p>54.05.05 «Живопись и изящные искусства».</p>	-	<p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР (НАПРАВЛЕНИЕ-СТАНКОВАЯ МАСЛЯНАЯ ЖИВОПИСЬ)</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР (НАПРАВЛЕНИЕ - СТАНКОВАЯ ТЕМПЕРНАЯ ЖИВОПИСЬ)</p>

			<p style="text-align: center;">30</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«искусствознание»</u> <u>(50.00.00):</u></p> <p>50.04.04, 50.03.04 «Теория и история искусств»;</p> <p>50.03.02, 50.04.02 «Изящные искусства»;</p> <p>50.03.02, 50.04.02 «Изящные искусства»;</p> <p>50.03.03, 50.04.03 «История искусств»;</p> <p>50.03.01, 50.04.01 «Искусства и гуманитарные науки».</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«культуроведение и социокультурные проекты» (51.00.00):</u></p> <p>51.03.01, 51.04.01 «Культурология».</p>		
15	Декоративно-прикладное искусство	<u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u>	<u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u>	-	ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗ КОЖИ

<sup>30</sup> Для нижеперечисленных: необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

	<p>54.02.04 «Реставрация»;</p> <p>54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»;</p> <p>_____ <sup>31</sup> 072200.03 «Реставратор тканей, гобеленов и ковров»;</p> <p>54.02.07 «Скульптура»;</p> <p>072602.01 «Изготовитель художественных изделий из металла»;</p> <p>072603.01 «Изготовитель художественных изделий из керамики»;</p> <p>072611.01 «Изготовитель художественных изделий из дерева».</p>	<p>54.04.04, 54.03.04 «Реставрация»;</p> <p>54.04.02, 54.03.03 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».</p> <p><u>Направление подготовки</u><sup>32</sup>: «биологические науки» (06.00.00):</p> <p>06.03.01, 06.04.01 «Биология».</p> <p><u>Направление подготовки</u><sup>33</sup> «химия» (04.00.00):</p> <p>04.04.01, 04.03.01 «Химия»;</p> <p>04.05.01 «Фундаментальная и прикладная химия».</p> <p>_____ <sup>34</sup> <u>Направление подготовки:</u> <u>«искусствознание»</u> <u>(50.00.00):</u></p> <p>50.04.04, 50.03.04 «Теория и история искусств»;</p>		<p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗ МЕТАЛЛА МУЗЕЙНОГО ХРАНЕНИЯ</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР ПОЛИХРОМНОЙ ДЕРЕВЯННОЙ СКУЛЬПТУРЫ И ДЕКОРАТИВНОЙ РЕЗЬБЫ</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР МЕБЕЛИ</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР КАМЕННОЙ И ГИПСОВОЙ СКУЛЬПТУРЫ</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗ КАМНЯ НА ОТКРЫТОМ ВОЗДУХЕ</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗ МЕТАЛЛА НА ОТКРЫТОМ ВОЗДУХЕ</p>
--	---	---	--	--

<sup>31</sup> Для нижеперечисленных: в зависимости от направления специальности.

<sup>32</sup> Для направления специальности: художник-реставратор естественно-исторических предметов.

<sup>33</sup> Для направления специальности: художник-реставратор естественно-исторических предметов.

<sup>34</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

			<p>50.03.02, 50.04.02 «Изящные искусства»;</p> <p>50.03.02, 50.04.02 «Изящные искусства»;</p> <p>50.03.03, 50.04.03 «История искусств»;</p> <p>50.03.01, 50.04.01 «Искусства и гуманитарные науки».</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«культуроведение и социокультурные проекты» (51.00.00):</u></p> <p>51.03.04, 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»;</p> <p>51.03.01, 51.04.01 «Культурология».</p>		<p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗ КЕРАМИКИ И СТЕКЛА</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗ КОСТИ И РОГА</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР МОЗАИКИ</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР АРХИТЕКТУРНОЙ КЕРАМИКИ</p> <p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР ЕСТЕСТВЕННО-ИСТОРИЧЕСКИХ ПРЕДМЕТОВ</p>
16	Реставрация тканей	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.02.04 «Реставрация»;</p>	<p><u>Направление подготовки:</u> <u>«изобразительное и прикладные виды искусств» (54.00.00):</u></p> <p>54.04.04, 54.03.04 «Реставрация»;</p> <p>54.04.02, 54.03.03 «Декоративно-прикладное</p>	-	<p>ХУДОЖНИК-РЕСТАВРАТОР ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗ ТКАНИ</p>

		<p>54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»;</p> <p>072200.03 «Реставратор тканей, гобеленов и ковров».</p>	<p>искусство и народные промыслы».</p> <p style="text-align: center;">35</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«искусствознание»</u> <u>(50.00.00):</u></p> <p>50.04.04, 50.03.04 «Теория и история искусств»;</p> <p>50.03.02, 50.04.02 «Изящные искусства»;</p> <p>50.03.02, 50.04.02 «Изящные искусства»;</p> <p>50.03.03, 50.04.03 «История искусств»;</p> <p>50.03.01, 50.04.01 «Искусства и гуманитарные науки».</p> <p><u>Направление подготовки:</u> <u>«культуроведение и социокультурные проекты» (51.00.00):</u></p> <p>51.03.04, 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»;</p>		
--	--	---	--	--	--

<sup>35</sup> Необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению, соответствующему профилю деятельности.

			51.03.01, 51.04.01 «Культурология».		
--	--	--	--	--	--