



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(Минкультуры России)**

М. Гнезниковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2,  
Москва, ГСП-3, 125993  
тел. 8 (495) 629-20-08, факс 8 (495) 629-72-69  
e-mail: info@mkrf.ru

« 25 ОКТ 2012 » № 2146-12-05  
на № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

Исполняющей обязанности  
Председателя Российской  
Ассоциации реставраторов  
(«Росрегионреставрация»)

О.Н. Синициной

наб. р. Мойки, д.67-69, лит. «А»,  
г. Санкт-Петербург, 191186

Уважаемая Ольга Николаевна!

Департамент контроля, надзора и лицензирования в сфере культурного наследия Министерства культуры Российской Федерации (далее – Департамент) на Ваше обращение от 05.07.2012 № 01-04/153 по вопросу предоставления разъяснений, связанных с реализацией Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (далее – Положение), сообщает следующее.

Пункт 7 Положения устанавливает, что в качестве экспертов могут привлекаться физические лица и юридические лица, при наличии не менее трех физических лиц, состоящих в трудовых отношениях с данным юридическим лицом и с учетом требований, предусмотренных подпунктом «а» пункта 7 Положения.

В Положении о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденного приказом Минкультуры России от 26.08.2010 № 563, процедура проведения

аттестации юридических лиц и присвоения им статуса экспертной организации не установлена.

В настоящее время, в связи с отсутствием такой процедуры, Департаментом подготовлена новая редакции проекта приказа «О порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», которым устанавливается и порядок присвоения статуса физическим и юридическим лицам. С проектом приказа можно ознакомиться на официальном сайте Минкультуры России: <http://mkrf.ru> (раздел «Документы» подраздел «Проекты нормативных актов»).

По вопросу обязательной государственной историко-культурной экспертизы Департамент информирует.

Содержание и состав разделов научно-проектной документации определяется заданием по сохранению объектов культурного наследия, выданным соответствующим органом охраны.

Заключение (акт) государственной историко-культурной экспертизы предоставляется с составом разделов на эскизный проект и проектную документацию, в объеме определенном заданием на разработку научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Директор Департамента  
контроля, надзора и лицензирования  
в сфере культурного наследия

В.А. Цветнов

НЕКОММЕРЧЕСКОЕ ПАРТНЕРСТВО "Российская Ассоциация Реставраторов"	
ОТДЕЛ ПО УПРАВЛЕНИЮ ДЕЛАМИ	
Принял	<i>Рожисов</i>
Вх	СИ-04/126 от 12.11.12
Иск. №	от