

Методические указания по порядку проведения противоаварийных, ремонтно-реставрационных, консервационных работ, работ по приспособлению ОКН в рамках реализации организационно-финансового плана ФЦП федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)» по Направлению IV. «Направление по сохранению культурного наследия» Разделу «Реставрация объектов культурного наследия народов Российской Федерации»

1. Общие положения

1.1. Выдача разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия осуществляется в соответствии с Административным регламентом предоставления государственной услуги по выдаче задания и разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации), органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержденным Приказом Министерства культуры РФ 30 июля 2012 г. N 811 и Административным регламентом предоставления Министерством культуры Российской Федерации государственной услуги по выдаче разрешения и задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения, утвержденным Приказом Министерства культуры РФ от 28 июня 2012 г. N 683.

1.2. Порядок проведения производственных работ отображен на Схеме проведения противоаварийных, ремонтно-реставрационных, консервационных работ, работ по приспособлению ОКН в рамках реализации организационно-финансового плана Федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)» по Направлению IV. «Направление по сохранению культурного наследия» Разделу «Реставрация объектов культурного наследия народов Российской Федерации» (Приложение № 1 к настоящим методическим указаниям).

2. Порядок проведения производственных работ

2.1. Проведение производственных работ осуществляется под контролем организаций, осуществляющих авторский и технический надзор на объекте, уполномоченного органа охраны памятников и пользователя объекта в сроки, установленные государственным контрактом.

2.2. В процессе проведения производственных работ при участии организаций, осуществляющих авторский и технический надзор на объекте, оформляется исполнительная документация:

- проект производства работ;
- исполнительные чертежи и технологические карты;
- акты на скрытые работы, подготовленные в соответствии с Приказом Ростехнадзора от 26.12. 2006 г. № 1128, что является единственным подтверждением выполнения скрытых работ (работ, которые выполняются до завершающего этапа и не могут быть предъявлены без нарушения целостности результатов завершающего этапа работ)
- 3хстадийная фотофиксация;
- сертификаты на материалы;
- журнал производства работ.

2.3. По завершению производственных работ при участии организаций, осуществляющих авторский и технический надзор на объекте, оформляется отчетная документация:

- акты по форме КС-2, КС-3;
- акты на скрытые работы, подготовленные в соответствии с Приказом Ростехнадзора от 26.12. 2006 г. № 1128;
- 3хстадийная фотофиксация;
- акт приемки выполненных работ;
- счет, счет-фактура
- научно-реставрационный отчет (сдается в уполномоченный орган охраны памятников субъекта РФ).

2.4. По завершению проведения производственных работ Государственному заказчику (в Департамент управления имуществом и инвестиционной политики или в Департамент контроля, надзора и лицензирования в сфере культурного наследия Министерства культуры Российской Федерации) в сроки, указанные в государственном контракте, передается отчетная документация, указанная в п.2.3 (за исключением научно-реставрационного отчета).

Схема проведения противоаварийных, ремонтно-реставрационных, консервационных работ, работ по приспособлению ОКН в рамках реализации организационно-финансового плана Федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)» по Направлению IV. «Направление по сохранению культурного наследия» Разделу «Реставрация объектов культурного наследия народов Российской Федерации» на 2014 и последующие годы

