

Доклад
о реализации отраслевого документа стратегического планирования
«Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года»

1. Общая информация об отраслевом документе стратегического планирования Российской Федерации по вопросам, находящимся в ведении Правительства Российской Федерации (далее - отраслевой документ стратегического планирования)

№ п/п	Содержание раздела
1.1	<p style="text-align: center;"><i>Наименование отраслевого документа стратегического планирования:</i> Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года <i>(указывается наименование)</i></p>
1.2	<p style="text-align: center;"><i>Реквизиты акта, которым утвержден отраслевой документ стратегического планирования:</i> Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2019 №326-р <i>(указываются полное название, номер и дата акта)</i></p>
1.3	<p style="text-align: center;"><i>Федеральный орган исполнительной власти (далее - разработчик):</i> Министерство культуры Российской Федерации (Минкультуры России) <i>(указываются полное и краткое наименования)</i></p>
1.4	<p style="text-align: center;"><i>Федеральные органы исполнительной власти - соисполнители:</i></p> <p>Ответственными исполнителями Плана мероприятий по реализации в 2016-2018 годах Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.12.2016 №2563-р определены: Министерство культуры Российской Федерации (Минкультуры России), Министерство обороны Российской Федерации (Минобороны России), Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (МЧС России), Министерство внутренних дел Российской Федерации (МВД России), Министерство иностранных дел Российской Федерации (МИД России), Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (Минкомсвязь России), Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации (Минтруд России), Министерство Российской Федерации по развитию Дальнего Востока и Арктики (Минвостокразвития России), Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (Минобрнауки Росси), Министерство промышленности и торговли Российской Федерации (Минпромторг России), Министерство просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России), Министерство сельского хозяйства Российской Федерации (Минсельхоз России), Министерство экономического развития Российской Федерации (Минэкономразвития России), Федеральное архивное агентство (Росархив), Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь), Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям (Роспечать), Федеральное агентство по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество), Федеральное агентство по туризму (Ростуризм), Федеральное агентство по дела национальностей (ФАДН России), Федеральная служба исполнения наказаний (ФСИН России).</p> <p style="text-align: center;"><i>(указываются полное и краткое наименования)</i></p>
1.5	<p style="text-align: center;">Отчетный год, за который представляется доклад о реализации отраслевого документа стратегического планирования: 2018</p>

2. Аналитическая справка о реализации отраслевого документа стратегического планирования

№ п/п	Содержание раздела
2.1	<p>Доля расходов на культуру в процентном отношении к валовому внутреннему продукту сохранилась на уровне 0,6 (2015 - 0,56 процента, 2016 - 0,58, 2017 - 0,6). Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года данный прогнозный показатель определен в размере 1,44 процента к 2030 году.</p> <p>Расходы федерального бюджета на культуру в сравнении с 2017 годом возросли на 5,9 процента, консолидированного бюджета субъектов Российской Федерации – на 7,6 процентов. Объем средств на культуру из внебюджетных источников вырос на 16,5 процентов. В расчете на душу населения расходы на культуру и кинематографию составили 4297,2 рублей, что на 26,1 процента больше чем в 2016 году (3407,9 рублей).</p> <p>Внебюджетные инвестиции в культуру в 2018 году возросли на 21,9 млрд. рублей в сравнении с 2016 годом и составила 15,0 процентов совокупных расходов на культуру за счет всех источников. Плановый показатель к 2030 году - не менее 25 процентов.</p> <p>Доля учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным составляет 72,8 процентов от общего количества учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности. Плановый показатель к 2030 году - до 90 процентов. Доля учреждений культуры и искусства, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве учреждений культуры и искусства по итогам 2018 года составляет 83,8 процента.</p> <p>Соотношение оплаты труда в сфере культуры (работников учреждений культуры) к оплате труда в среднем по экономике (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в 2018 году составила 102,9 процентов, при установленном на отчетный год на уровне 100 процентов, что на 9 процентов превысил уровень 2017 года (93,9 процентов к среднемесячному доходу от трудовой деятельности в соответствующем субъекте Российской Федерации). Средняя заработная плата работников учреждений культуры по сравнению с 2017 годом (32 466 рублей) выросла на 20,0% и составила 38 971 рубль.</p> <p>Средняя заработная плата работников образования в сфере культуры по Российской Федерации за 2018 год по сравнению с 2017 годом (31 206 рублей) выросла на 14,4 % и составила 35 690 рублей, а работников науки в сфере культуры по Российской Федерации выросла на 28,5 % и составила 53 697 рублей (2017 год - 41 785 рублей)</p> <p>Доля национальных фильмов в отечественном прокате в 2018 году возросла на 1,2% и составила 27,3 процентов. Плановый показатель – 30 процентов к 2030 году. Количество кинотеатральных экранов возросло на 411 единиц и по итогам года составило 5341, что превысило целевой показатель 2030 года.</p>

	<p>Показатель уровня обеспеченности организаций культуры в регионах Российской Федерации в соответствии с социальными нормативами и нормами в 2018 году снижен в сравнении с 2017 годом в связи с изменением методики определения потребности (распоряжением Минкультуры России от 2 августа 2017 года № Р-965 введены в действие методические рекомендации субъектам Российской Федерации и органам местного самоуправления по развитию сети организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры) и проводимой оптимизацией сети учреждений культуры. Вместе с тем показатель превышает уровень, определенный Стратегией – около 80-90 процентов к 2030 году.</p> <p><i>Описание динамики показателей отраслевого документа стратегического планирования, отраженных в пункте 5 настоящей формы: (представляются описания изменений показателей)</i></p>
2.2	<p>В 2018 году Минкультуры России осуществлена корректировка Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 №326-р). Стратегия дополнена приоритетным направлением «формирование информационного пространства знаний», в целях реализации которого и с учетом потребности граждан и общества в получении качественных и достоверных сведений предполагается обеспечить формирование Национальной электронной библиотеки и иных государственных систем, включающих в себя объекты исторического, научного и культурного наследия народов Российской Федерации, а также доступ к ним максимально широкого круга пользователей</p> <p>Реализация Стратегии способствовала единству российского общества посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития, укреплению российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных ценностей народов России, сохранению исторического и культурного наследия и его использование для воспитания и образования, обеспечению гражданам доступа к знаниям, информации и культурным ценностям, формирование гармонично развитой личности, созданию условий для реализации каждым человеком его творческого потенциала.</p> <p>Обеспечено активное участие граждан в реализации государственной культурной политики, развитие творческого потенциала каждого человека, повышение роли институтов гражданского общества и поддержка социально-значимых проектов и творческих общественных инициатив в сфере культуры путем предоставления субсидий некоммерческим организациям (на конкурсной основе).</p> <p>Реализация дала качественный импульс к созданию, обновлению культурной инфраструктуры и появлению нового, интересного, яркого культурного продукта, в результате которого возросло посещение учреждений культуры, привлечение новых зрителей, экскурсантов, посетителей.</p> <p>Наиболее крупный сегмент инфраструктуры сферы культуры составляет сеть домов культуры, которые непосредственно обеспечивают доступ к культурным благам для жителей в том числе самых отдаленных населенных пунктов. В связи с этим возрождение домов культуры определено в качестве основного направления работы по развитию инфраструктуры.</p> <p>В рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2018-2020 годы в 2018 году субъектами Российской Федерации осуществлено строительство, реконструкция и капитальный ремонт домов культуры на селе в 28 регионах.</p>

Всего в 2018 году по Госпрограмме осуществлено строительство, реконструкция и капитальный ремонт 106 домов культуры, из них: 31 – новое строительство, 10 – реконструкция и 65 – капитальный ремонт уже существующих. Объем средств федерального бюджета на эти цели составил 1,5 млрд рублей.

В 2018 году в рамках Государственной программы «Развития сельского хозяйства и регулирования рынков сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия на 2013-2020 годы» в 14 регионах обеспечено строительство и реконструкция домов культуры. Введены в эксплуатацию 7 домов культуры.

В 2018 году в рамках проекта «Местный дом культуры» (совместно с партией «Единая Россия») отремонтировано 468 клубов и обновлена материально-техническая база 1629 клубов в 73 субъектах Российской Федерации.

Это позволило увеличить число участников клубных формирований, открыть новые кружки, поддержать творческие коллективы, ввести новые формы досуговой работы.

В 2018 году отечественный кинематограф преодолел новый рубеж в завоевании доверия российской киноаудитории. Кассовые сборы отечественных фильмов за год возросли почти на 9,5% и составили 13,8 млрд. руб. (27,5% от общих кассовых сборов). Количество зрителей российских фильмов возросло на 3,2 млн человек и составило 57,9 млн человек. (28,9% от общей посещаемости кинотеатров).

Особое внимание в 2018 году Минкультуры России было уделено государственной финансовой поддержке отечественной кинематографии. Одной из главных задач стало создание разножанровых картин, направленных на патриотическое воспитание россиян, утверждение духовно-нравственных ценностей. Общая сумма государственной поддержки на кинематографию в 2018 году составила 8 млрд 989 млн руб.

Была продолжена реализация программы по переоборудованию кинозалов в населенных пунктах Российской Федерации с численностью населения до 500 тыс. чел. Переоборудование осуществляется на базе современной техники, и 50% экранного времени в переоснащенных кинозалах отдается российскому кино. В прошедшем году открылось 359 новых кинозалов.

Устойчивую динамику роста показывает театральная отрасль. В настоящее время в Российской Федерации функционирует 647 профессиональных театров (из них 19 федерального ведения).

В федеральных театрах количество спектаклей за 2012-2018 годы увеличилось на 45%, посещаемость выросла на 41% (около 5 млн зрителей). Рост доходов от основных видов деятельности на 1 января 2018 составил 80% (от 15,4 до 27,8 млрд рублей). В 2018 году по линии Минкультуры России было осуществлено финансирование театральной сферы (гранты, премии, партийные программы, ФЦП, событийные проекты, гастрольная деятельность) на общую сумму 21 млрд 586 млн 300 тыс. руб.

Сохраняется интерес граждан к музыкальному искусству, число посетителей концертных мероприятий остается стабильно высоким. В 2018 году мероприятия федеральных филармоний посетили 1 421 411 зрителей.

Успешно реализуется проект «Филармонические сезоны». В 2018 году в рамках проекта проведено 329 концертов в 92 населенных пунктах 54 регионов. Концерты посетили более 160 тыс. человек. Продолжилась реализация федеральной программы «Большие гастроли». Они состоялись в 85 субъектах и 160 городах Российской Федерации. Участниками программы стали 250 театров, состоялось 1980 спектаклей (в 2017 году - 1890).

Неизменно интенсивной оставалась выставочная и научно-просветительская деятельность российских музеев. Количество выставочных проектов, осуществленных федеральными музеями, составило 3647 выставок.

Увеличилось количество передвижных выставочных проектов на территории субъектов Российской Федерации и за рубежом. В 2018 году федеральными музеями, подведомственными Минкультуры России, по предварительным данным организовано 1484 внешних выставок, из них в регионах Российской Федерации проведено 746 выставок и за рубежом 274 выставки.

Число посетителей федеральных музеев составило более 38,8 млн человек, количество посетителей всех российских музеев составило более 130 млн человек.

К числу традиционных мероприятий в сфере музейной деятельности можно отнести проходящие ежегодно международные акции «Ночь музеев», «Ночь искусств», Международный фестиваль «Интермузей».

В сфере народного творчества целевой группой остаются 42 тыс. 546 учреждений культурно-досугового типа только по системе Минкультуры России, объединяющих почти 417 тыс. клубных формирований с 6 млн 355 тыс. 321 участником, а также 85 центров (домов) народного творчества в регионах, дающих суммарную цифру около 110,5 млн посещений проводимых клубных мероприятий. Число коллективов народного творчества в 2018 году составило 274 тыс. 255 единиц, а их участников – 3 млн 656 тыс. 374 человек, в том числе детей и молодёжи, что свидетельствует об эффективности работы учреждений в современных сложных социально-экономических условиях.

Ключевым направлением развития библиотечно-информационного пространства на современном этапе является внедрение информационных технологий. Важнейшей составляющей этого процесса в 2018 году стало развитие Национальной электронной библиотеки (НЭБ).

В 2018 году общий фонд НЭБ составил 4 475 978 электронных документов. Количество зарегистрированных пользователей НЭБ достигло 103 853 тыс. пользователей. Всего на базе 10 407 участников НЭБ создано и функционирует 11 081 электронных читальных залов. Общее количество участников НЭБ, передавших в НЭБ документы или предоставивших доступ к своим фондам – 102 учреждения.

Благодаря непрерывному внедрению положений Модельного стандарта в деятельность региональных и муниципальных библиотек, по итогам 2018 года насчитывается свыше 3 500 общедоступных библиотек, соответствующих статусу модельной.

Точкой сосредоточения культурного наследия в цифровой форме, информационной площадкой общероссийских акций в сфере культуры является портал «Культура.РФ». На портале в свободном доступе опубликованы фильмы и спектакли, виртуальные музеи и трансляции концертов, книги, каталоги архитектурного, нематериального и религиозного наследия народов России. Самая полная афиша мероприятий культурной жизни и карта учреждений культуры позволяет узнать о проводимых выставках, спектаклях или концертах.

На портале опубликовано 940 лекций различной тематики, 260 видеозаписей концертов классической и академической музыки, 1460 фильмов, 695 спектаклей выдающихся отечественных режиссеров, 4220 редакционных материалов.

Количество визитов на портал «Культура.РФ» составило в 2018 году 17,5 млн, что на 72% превышает показатели 2017 года, а количество подписчиков в социальных сетях превысило 1 млн.

Повышена квалификация более 2,5 тыс. педагогических работников отрасли, реализуется проект «Детские школы искусств – достояние России» по передаче ДШИ на региональный уровень. Планомерно увеличивается количество детей, обучающихся в ДШИ (за 10 лет – на 236 тыс.) и в настоящее время составляет более 1,5 млн. (11,6% от общего количества детей в стране).

В 2018 году на государственную поддержку 152 НКО Минкультуры России были выделены средства в объеме 2 млрд 200 млн рублей. Было выделено 26 грантов региональным музыкальным и театральным творческим коллективам.

Сформирован реестр НКО по 16 услугам. Оценку качества оказания услуг осуществляет Минкультуры России или региональные органы исполнительной власти в сфере культуры. НКО активно участвуют в конкурсах на получение господдержки в рамках Фонда Президентских грантов. По данным мониторинга сайта Фонда президентских грантов, в 2017-2018 годах в ходе 4-х конкурсных отборов, НКО подано 3042 проекта, поддержано 700 или 23% от общего числа.

В 2018 году завершена работа по регистрации объектов культурного наследия в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, принятых на государственную охрану до 2018 года. В реестре зарегистрировано 144413 объектов культурного наследия.

За счет средств федерального бюджета, выделенных на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия по федеральной целевой программе «Культура России (2012–2018 годы)», отреставрировано «под ключ» 39 объектов.

Оценка эффективности действующих мер государственного регулирования в описываемой сфере или отрасли экономики¹: (указывается перечень мер с характеристикой их влияния)

2.3

Реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, осуществлялась посредством выполнения Плана мероприятий по реализации в 2016-2018 годах Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 01.12.2016 №2563-р.

В 2018 году из 193 пунктов Плана осуществлялась реализация 152 пунктов, сроки исполнения 41 пункта ограничены 2016-2017 годами и были исполнены ранее.

Выполнение 142 пунктов Плана осуществляется ежегодно в течение 2016 - 2018 годов, срок исполнения 10 пунктов ограничен 2018 годом, которые выполнены в полном объеме.

В 2018 году продолжалось исполнение пункта 156 Плана со сроком исполнения в 2016 году. В целях реализации федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «О библиотечном деле» (в части придания Национальной электронной библиотеке статуса государственной информационной системы)» от 3 июля 2016 года №342-ФЗ в 2018 году было подготовлено и утверждено постановлением Правительством Российской Федерации от 20 февраля 2019 года №169 Положение о федеральной государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека» и Методика отбора объектов Национальной электронной библиотеки.

По итогам 2018 года выполнено 138 мероприятий Плана. По пунктам Плана, предусматривающими разработку концепций клубного дела, духовой музыки, развития музейного дела и хорового дела в Российской Федерации работа продолжается и будет завершена в 2019 году.

Доклад о ходе выполнения в 2018 году плана мероприятий по реализации в 2016-2018 годах Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года представлен в Правительство Российской Федерации и размещен на официальном сайте Минкультуры России в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

*Итоги реализации мероприятий, предусмотренных отраслевым документом стратегического планирования в отчетном году (при наличии таких мероприятий):
(представляется перечень мероприятий с указанием достигнутых результатов
«мероприятие выполнено/не выполнено/частично выполнено»)*

¹ Дается оценка достаточности и эффективности регулирующих соответствующую сферу или отрасль экономики нормативных правовых актов и международных соглашений.

В отношении мер, оказавших значимое положительное влияние на сферу или отрасль экономики в целом, приводится описание их влияния. При выявлении мер, оказавших значимое отрицательное влияние на сферу или отрасль экономики в целом, приводится описание этого влияния, при этом в пункте 3.2 настоящей формы указываются предложения по его предотвращению в дальнейшем

3. Анализ факторов, повлиявших на ход реализации отраслевого документа стратегического планирования

№ п/п	Содержание раздела
3.1	- <i>Факторы, повлекшие полное или частичное неисполнение мероприятий и (или) недостижение целевых показателей (при наличии): (указывается перечень факторов)</i>
3.2	<i>Предложения по совершенствованию мер государственного регулирования в рассматриваемой отрасли: (указывается перечень мероприятий)</i>

4. Предложения о необходимости корректировки отраслевого документа стратегического планирования

№ п/п	Содержание раздела
4.1	- <i>Перечень факторов, последствия которых окажут значительное влияние на сферы или отрасли экономики ²: (указывается перечень факторов с характеристикой их влияния)</i>
4.2	Осуществить корректировку Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года после внесения изменений в Основы государственной культурной политики, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808 <i>Предложения по корректировке содержания отраслевого документа стратегического планирования (при необходимости): (указываются предложения по корректировке и/или уточнению)</i>
4.3	Распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 июня 2019 г. № 1259-р утвержден план мероприятий по реализации в 2019 - 2021 годах Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года. <i>Предложения по корректировке мероприятий отраслевого документа стратегического планирования (при необходимости): (указываются предложения по корректировке и/или уточнению)</i>

4.4	<p>При осуществлении корректировки Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года произвести корректировку показателей, в соответствии с национальными целями и стратегическими задачами, определенными Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204</p> <p><i>Предложения по корректировке показателей отраслевого документа стратегического планирования и (или) их значений (при необходимости):</i></p> <p><i>(указываются предложения по корректировке и (или) уточнению)</i></p>
-----	---

²Указываются факторы, последствия которых окажут негативное или позитивное влияние на сферу или отрасль экономики, с характеристикой их влияния. В качестве характеристики влияния фактора указывается «негативное/позитивное».

5. Сведения о достижении целевых значений показателей за отчетный период

№ п/п	Показатели отрасли/сферы ³	Предыдущий год	Отчетный год		Характеристика показателя ⁵
			План ⁴	Факт	
5.1	Доля расходов на культуру в валовом внутреннем продукте (в соответствии со Стратегией национальной безопасности Российской Федерации)	0,6	-	0,6	ситуация не изменилась
5.2	Доля внебюджетных инвестиций в культуру в совокупных расходах на культуру за счет всех источников (проценты)	14,0	-	15,0	улучшение ситуации в отрасли по сравнению с предыдущим годом
5.3	Доля учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности, состояние которых является удовлетворительным от общего количества учреждений культуры и искусства, находящихся в федеральной собственности	71,3	-	72,3	улучшение ситуации в отрасли по сравнению с предыдущим годом
5.4	Соотношение оплаты труда в сфере культуры к оплате труда в среднем по экономике (Соотношение средней заработной платы работников учреждений культуры к среднемесячному доходу от трудовой деятельности в соответствующем субъекте Российской Федерации)	93,9	100,4	102,9	улучшение ситуации в отрасли по сравнению с предыдущим годом

5.5	Обеспечить государственную охрану объектов культурного наследия путем утверждения границ их территории и предметов охраны (%)	30	-	50	улучшение ситуации в отрасли по сравнению с предыдущим годом
5.6	Доля национальных фильмов в отечественном прокате	26,1	-	27,3	улучшение ситуации в отрасли по сравнению с предыдущим годом
5.7	Увеличение количества кинотеатральных экранов	4930	-	5341	улучшение ситуации в отрасли по сравнению с предыдущим годом
5.8	Доля граждан, положительно оценивающих состояние межнациональных отношений	78,9	-	86,0	улучшение ситуации в отрасли по сравнению с предыдущим годом

³ Каждый показатель указывается в отдельной строке.

⁴ При наличии утвержденного планового значения показателя на отчетный год в отраслевом документе стратегического планирования.

⁵ Заполняется в соответствии с динамикой относительно предыдущего года (с точки зрения достижения целевого значения показателя):

- улучшение ситуации в отрасли по сравнению с предыдущим годом;
- ситуация не изменилась;
- ухудшение ситуации по сравнению с предыдущим годом.

6. Данные об использованных бюджетных ассигнованиях на реализацию мероприятий государственных программ Российской Федерации, обеспечивающих реализацию отраслевого документа стратегического планирования

№ п/п	Наименование государственной программы Российской Федерации (госпрограммы), федеральной целевой программы (ФЦП) либо их составляющих ⁶	Объем бюджетных ассигнований, выделенных в отчетном году на реализацию отраслевого документа стратегического планирования (тыс.руб.)
6.1	Наименование госпрограммы: Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013 - 2020 годы	89 088 360,1
6.1.1	Наименование подпрограммы/ФЦП госпрограммы: Подпрограмма «Наследие»	28 690 020,3
6.1.1.1.	Наименование основного мероприятия подпрограммы госпрограммы/мероприятия в рамках ФЦП: «Сохранение, использование, популяризация исторического и культурного наследия»	2 825 323,3
6.1.1.2	Наименование основного мероприятия подпрограммы госпрограммы/мероприятия в рамках ФЦП: «Развитие библиотечного дела»	5 117 176,0

6.1.1.3	Наименование основного мероприятия подпрограммы госпрограммы/мероприятия в рамках ФЦП: «Развитие музейного дела»	20 747 521,1
6.1.2	Наименование подпрограммы/ФЦП Подпрограмма "Искусство»	38 460 815,9
6.1.2.1	Наименование основного мероприятия подпрограммы госпрограммы/мероприятия в рамках ФЦП: «Сохранение и развитие исполнительских искусств»	20 499 527,2
6.1.2.2	Наименование основного мероприятия подпрограммы госпрограммы/мероприятия в рамках ФЦП: «Сохранение и развитие кинематографии»	9 609 225,0
6.1.2.3	Наименование основного мероприятия подпрограммы госпрограммы/мероприятия в рамках ФЦП: «Поддержка творческих инициатив населения, а также выдающихся деятелей, организаций в сфере культуры, творческих союзов»	6 565 614,1
6.1.2.4	Наименование основного мероприятия подпрограммы госпрограммы/мероприятия в рамках ФЦП: «Организация и проведение мероприятий, а также работ по строительству, реконструкции, реставрации, посвященных значимым событиям российской культуры»	1 786 449,5
6.1.3	Наименование подпрограммы/ФЦП Подпрограмма «Туризм»	492 457,0
6.1.3.1	Наименование основного мероприятия подпрограммы госпрограммы/мероприятия в рамках ФЦП: «Развитие внутреннего туризма»	473 255,1
6.1.3.2	Наименование основного мероприятия подпрограммы госпрограммы/мероприятия в рамках ФЦП: «Развитие международного туризма»	19 201,9
6.1.4	Наименование подпрограммы/ФЦП Подпрограмма "Обеспечение условий реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013 - 2020 годы	7 801 045,6
6.1.4.1	Наименование основного мероприятия подпрограммы госпрограммы/мероприятия в рамках ФЦП: «Развитие инфраструктуры и системы управления в сфере культуры и туризма»	2 377 161,2

6.1.4.2	Наименование основного мероприятия подпрограммы госпрограммы/мероприятия в рамках ФЦП: «Развитие фундаментальных и прикладных исследований в сфере культуры и туризма»	668 113,4
6.1.4.3	Наименование основного мероприятия подпрограммы госпрограммы/мероприятия в рамках ФЦП: «Поддержка мероприятий субъектов Российской Федерации и муниципальных образований в сфере культуры»	4 755 771,0
6.1.5	Наименование подпрограммы/ФЦП Федеральная целевая программа «Культура России (2012 - 2018 годы)»	10 430 203,9
6.1.6	Наименование подпрограммы/ФЦП Федеральная целевая программа «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011 - 2018 годы)»	3 213 817,4

⁶ Указываются все госпрограммы, механизмы которых используются для реализации отраслевого документа стратегического планирования.

В случае, когда госпрограмма полностью направлена на реализацию отраслевого документа стратегического планирования, разбивка на подпрограммы/ФЦП не требуется. При этом в столбце 3 указывается общий объем средств федерального бюджета в рамках госпрограммы.

В случае, когда на реализацию отраслевого документа стратегического планирования направлены только отдельные подпрограммы/ФЦП или отдельные основные мероприятия госпрограммы/мероприятия ФЦП, в столбце 3 приводится соответствующий объем бюджетных ассигнований

7. Данные об объемах привлеченного внебюджетного финансирования, в том числе на принципах государственно-частного партнерства, в рамках реализации отраслевого документа стратегического планирования

№ п/п	Наименование направления	Объем внебюджетного финансирования	Источник информации ⁷
7.1	Внебюджетные средства в рамках государственных программ Российской Федерации	94 643 351 тыс. руб.	ведомственная статистика ФГБУ «ГИВЦ Минкультуры России»
7.2	Внебюджетные средства в рамках механизма государственно-частного партнерства, в том числе в разрезе проектов, реализуемых на:	-	-
7.2.1	Федеральном уровне	-	-
7.2.2	Региональном уровне	-	-
7.2.3	Муниципальном уровне	-	-
7.3	Внебюджетные инвестиции ⁸	-	-

⁷ в качестве источника информации может быть использована информация официальных статистических ведомств Российской Федерации, ведомственная статистика либо иная статистическая информация с указанием источника информации.