

## Письмо Министерства культуры РФ от 9 апреля 2014 г. N 67-01-39/12-ГП

В целях осуществления полномочий, установленных **пунктом 5.11.3** Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного **постановлением** Правительства Российской Федерации от 20.07.2011 N 590, Минкультуры России информирует.

В соответствии со **статьей 34** Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" **постановлением** Правительства Российской Федерации от 26.04.2008 утверждено **Положение** о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Положение).

**Положением** установлен порядок разработки проектов зон охраны объектов культурного наследия, требований к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон.

Согласно **пункту 16** Положения на основании проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения и положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы соответствующий орган государственной власти субъекта Российской Федерации утверждает по согласованию с Минкультуры России границы зон охраны объекта культурного наследия федерального значения (за исключением границ зон охраны особо ценного объекта культурного наследия народов Российской Федерации или объекта культурного наследия, включенного в **Список всемирного наследия**), режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах данных зон.

Департамент контроля, надзора и лицензирования в сфере культурного наследия Минкультуры России (далее - Департамент) в соответствии с возложенными на него функциями и задачами согласовывает проекты зон охраны объектов культурного наследия федерального значения.

Департамент рассматривает документацию проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения, включающую:

1. Заключение уполномоченного в области охраны объектов культурного наследия органа государственной власти субъекта Российской Федерации на данный проект зон охраны.

2. Проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения, разработанный в соответствии с требованиями, установленными **Положением**, в 2-х экземплярах, пронумерованный и прошитый.

3. Материалы по обоснованию проекта зон охраны федерального значения в 2-х экземплярах.

В случае большого объема материалов по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения они могут быть представлены на CD дисках.

4. Акт государственной историко-культурной экспертизы, оформленный в соответствии с порядком, установленным **Положением** о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным **постановлением** Правительства

Российской Федерации от 15.07.2009 N 569, оригинал в 2-х экземплярах.

5. Основной чертеж устанавливаемых зон охраны объекта культурного наследия федерального значения, представленный на бумажном носителе в 2-х экземплярах.

В результате рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения Департаментом может быть принято решение о согласовании (отказе в согласовании) проектной документации, оформляемое в виде письма Департамента.

На основном чертеже устанавливаемых зон охраны объекта культурного наследия при принятии решения о согласовании проставляется штамп о согласовании, на котором указывается исходящий номер письма о согласовании.

Один экземпляр документации согласованного проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения возвращается в орган государственной власти субъекта Российской Федерации, уполномоченный в области государственной охраны объектов культурного наследия.

После выхода нормативного правового акта соответствующего органа государственной власти субъекта Российской Федерации об утверждении зон охраны объекта культурного наследия федерального значения его копия направляется в Минкультуры России.

Г.У. Пирумов