

**Методические указания по порядку проведения противоаварийных, ремонтно-реставрационных, консервационных работ, работ по приспособлению ОКН в рамках реализации организационно-финансового плана ФЦП федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)» по Направлению IV. «Направление по сохранению культурного наследия» Разделу «Реставрация объектов культурного наследия народов Российской Федерации»**

## **1. Общие положения**

1.1. Выдача разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия осуществляется в соответствии с Административным регламентом предоставления государственной услуги по выдаче задания и разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации), органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержденным Приказом Министерства культуры РФ 30 июля 2012 г. N 811 и Административным регламентом предоставления Министерством культуры Российской Федерации государственной услуги по выдаче разрешения и задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения, утвержденным Приказом Министерства культуры РФ от 28 июня 2012 г. N 683.

1.2. Порядок проведения производственных работ отображен на Схеме проведения противоаварийных, ремонтно-реставрационных, консервационных работ, работ по приспособлению ОКН в рамках реализации организационно-финансового плана Федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)» по Направлению IV. «Направление по сохранению культурного наследия» Разделу «Реставрация объектов культурного наследия народов Российской Федерации» (Приложение № 1 к настоящим методическим указаниям).

## **2. Порядок проведения производственных работ**

2.1. Проведение производственных работ осуществляется под контролем организаций, осуществляющих авторский и технический надзор на объекте, уполномоченного органа охраны памятников и пользователя объекта в сроки, установленные государственным контрактом.

2.2. В процессе проведения производственных работ при участии организаций, осуществляющих авторский и технический надзор на объекте, оформляется исполнительная документация:

- проект производства работ;
- исполнительные чертежи и технологические карты;
- акты на скрытые работы, подготовленные в соответствии с Приказом Ростехнадзора от 26.12. 2006 г. № 1128, что является единственным подтверждением выполнения скрытых работ (работ, которые выполняются до завершающего этапа и не могут быть предъявлены без нарушения целостности результатов завершающего этапа работ)
- 3хстадийная фотофиксация;
- сертификаты на материалы;
- журнал производства работ.

2.3. По завершению производственных работ при участии организаций, осуществляющих авторский и технический надзор на объекте, оформляется отчетная документация:

- акты по форме КС-2, КС-3;
- акты на скрытые работы, подготовленные в соответствии с Приказом Ростехнадзора от 26.12. 2006 г. № 1128;
- 3хстадийная фотофиксация;
- акт приемки выполненных работ;
- счет, счет-фактура
- научно-реставрационный отчет (сдается в уполномоченный орган охраны памятников субъекта РФ).

2.4. По завершению проведения производственных работ Государственному заказчику (в Департамент управления имуществом и инвестиционной политики или в Департамент контроля, надзора и лицензирования в сфере культурного наследия Министерства культуры Российской Федерации) в сроки, указанные в государственном контракте, передается отчетная документация, указанная в п.2.3 (за исключением научно-реставрационного отчета).

Схема проведения противоаварийных, ремонтно-реставрационных, консервационных работ, работ по приспособлению ОКН в рамках реализации организационно-финансового плана Федеральной целевой программы «Культура России (2012-2018 годы)» по Направлению IV. «Направление по сохранению культурного наследия» Разделу «Реставрация объектов культурного наследия народов Российской Федерации» на 2014 и последующие годы

